

Conférences & film à la salle des fêtes :

10h :

Ouverture du 7^{ème} Festival Nature. Par le président de l'association « La Frênette » et le maire d'Aulon

11h00 :

« Les lézards des Pyrénées indicateurs du changement climatique » par Gilles Potier de Nature Midi Pyrénées.

11h30 :

« A la découverte des australopithèques » par Carine Calastrenc, ingénieur en archéologie du CNRS, laboratoire TRACES, Serge Braga, Laurent Bruxelles, Florent Hautefeuille et Nicolas Poirier

Comment l'usage d'un drone a permis de comprendre ce qu'il est arrivé il y a 3,7 millions d'années, à l'australopithèque « Little Foot », retrouvé dans la grotte de Sterkfontain en Afrique du Sud.

12h00 :

« L'abeille, espèce emblématique de la conservation de la biodiversité » par Aurélie Baisnée, étudiante en école d'ingénieur agronome.

Présentation du rôle des insectes pollinisateurs au travers de l'exemple de l'abeille et les enjeux de leur préservation.

14h30 :

« L'érosion de la biodiversité en France » par Eric Guiho, conservateur du muséum d'histoire naturelle de Bayonne.

15h00 :

« Biodiversité et agriculture : des avenir liés » par Aude Vialatte, maître de conférence en écologie des paysages à l'ENSAT, UMR Dynafor, Toulouse.

Les dernières évaluations scientifiques sont formelles: la biodiversité décline fortement dans les écosystèmes agricoles sous les effets des systèmes agricoles intensifs. Peut-on combiner conservation de la biodiversité et production agricole?

15h30 :

« La biodiversité dans les territoires : une affaire de choix ? » par Cécile Barnaud, chargée de recherche en géographie sociale à l'INRA, UMR Dynafor, Toulouse.

Quelle biodiversité faut-il préserver? Cette question est certes écologique, mais également sociale et politique. Nous le verrons au travers d'exemples sur les enjeux environnementaux associés à l'élevage pastoral dans les montagnes des Hautes-Pyrénées, des Cévennes et du Montseny, en Catalogne.

16h15 :

« La Cueillette des plantes sauvages » par Béatrice Morisson, chargée d'étude à l'ethnologie au Conservatoire botanique national des Pyrénées et de Midi-Pyrénées

Le CBNPMP se penche sur la question des cueillettes commerciales. L'objectif ? Réussir à concilier exploitation des ressources sauvages et préservation du milieu naturel !

17h00 :

« **Peregrinus, le faucon pèlerin de retour dans son royaume marin** » avant-première nationale du film documentaire de Renaud BOBENREITHER & Emmanuel MARTIN. Le faucon pèlerin, l'animal le plus rapide au monde, a reconquis les falaises de la côte normande et la vallée de la Seine jusqu'à Paris. En suivant les pérégrinations des deux réalisateurs, ce film raconte le destin de cet oiseau insaisissable intimement lié aux activités humaines.